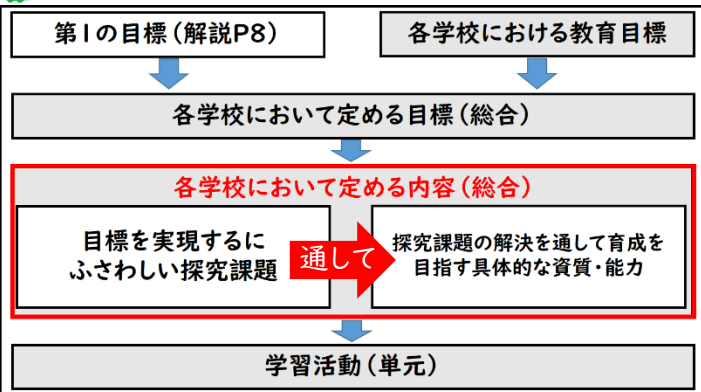


単元づくりのポイントは3つ!



総合的な学習の時間の単元づくり サポートリーフレット

ポイント1「単元の内容を明確にする」重要!



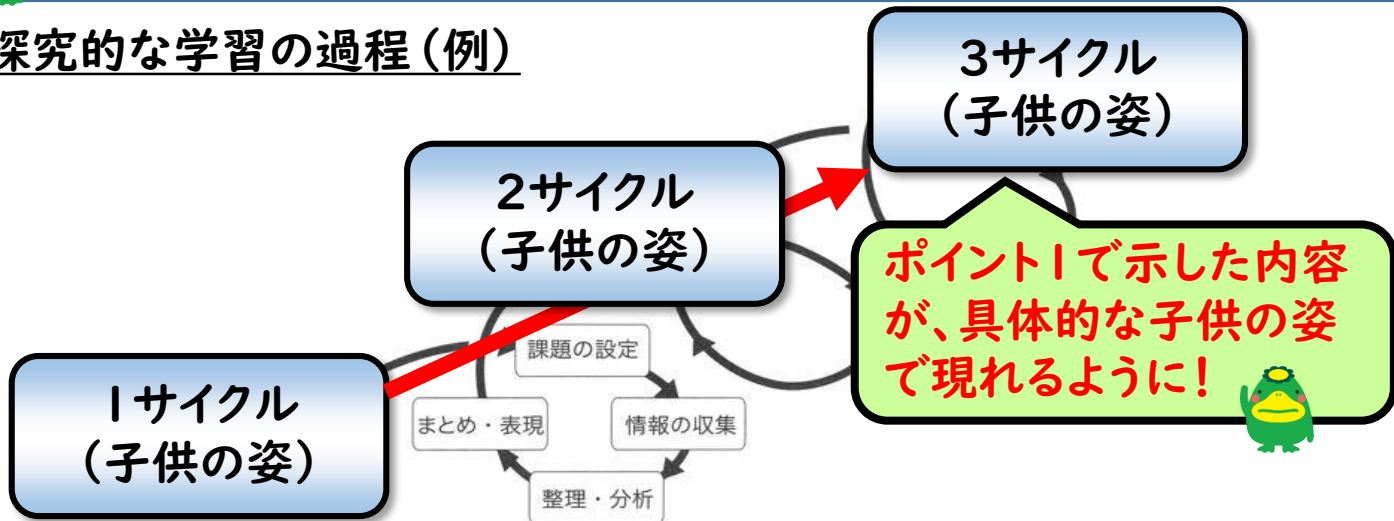
探究課題(ひと・もの・こと)
⇒何について学ぶのか
資質・能力
⇒どのようなことができるよ
うになるのか
※セットで考えることが重要

ポイント2「以下の視点で探究課題(素材)を教材化する」重要!

- 生活性:「ひと・もの・こと」と自分の生活との関わりある
- 連続性:「ひと・もの・こと」と繰り返し関わり、専門性、多様性のある情報を収集できる
- 本質性:「ひと・もの・こと」を通して、自己の生き方や自分にとっての学ぶことの意味や価値を考えることができる

ポイント3「探究的な学習の過程のストーリー(子供の姿)を描く」重要!

探究的な学習の過程(例)





○実践事例 津福小学校

第3学年『つぶくすてき発見Ⅱ～ムーンスター～』



ポイント1「単元の内容を明確にする」重要!

目標を実現するに
ふさわしい探究課題

探究課題の解決を通して育成を
目指す具体的な資質・能力

ムーンスターで
働く人たち

通して

- 課題解決のために、見学やインタビューなどの中から適切な方法を選んで調べたり、必要な情報を整理・分析したりすることができる【知識及び技能】
- つぶく地域が誇れる、ムーンスター工場を調べたことを基にして、そのよさや特色について理由を挙げて、表現・発表できる【思考力・判断力・表現力等】
- 地域の人と協働して学んだことを自らの生活や自己の生き方と関連付けて振り返り、これからの地域のためにできることを考えていくことができる【学びに向かう力・人間性等】



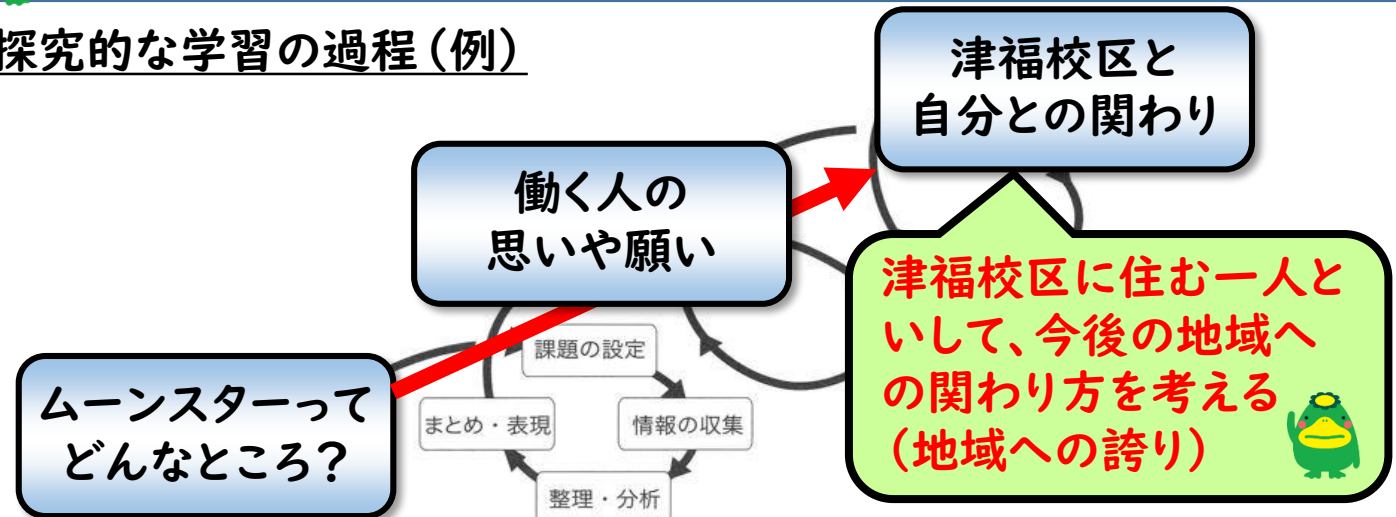
ポイント2「以下の視点で探究課題(素材)を教材化する」重要!

- 生活性:ムーンスターの製品及びそこで働く人に関心をもち、自らの生活との関わりについて見出すことができる
- 連続性:ムーンスターの製品及びそこで働く人に繰り返し関わることを通して、専門的な知識や情報を収集したり、学習について価値付けたりしてもらえることができる
- 本質性:ムーンスターの製品及びそこで働く人からの学びを、自らの生活や自己の生き方と結び付けて関連付けて、これからの地域へ関わりについて考えることができる



ポイント3「探究的な学習の過程のストーリー(子供の姿)を描く」重要!

探究的な学習の過程(例)





○実践事例 宮ノ陣中学校

第1学年『私のふるさと宮ノ陣』



ポイント1「単元の内容を明確にする」重要!

目標を実現するに
ふさわしい探究課題

探究課題の解決を通して育成を
目指す具体的な資質・能力

宮ノ陣校区に
携わる人たち

通して

- 調べたり、話を聞いたりして収集した情報をまとまり、ふるさと宮ノ陣のよさと課題について、それに関わる人々の思いや願いを捉えたりすることで自分の生活に関連付けて理解する 【知識及び技能】
- ふるさと宮ノ陣のよさと課題に焦点をあてて、地域の人や友だちと協働して情報を収集・整理して、学んだことを自分の生き方に結び付けてわかりやすくまとめ、表現することができる 【思考力・判断力・表現力等】
- ふるさと宮ノ陣のよさやすばらしさに関心をもち、地域の人や友だちと協働して学んだことを自らの生活や生き方と関連付けて振り返り、これからの地域のためにできることを考えていこうとすることができる 【学びに向かう力・人間性等】



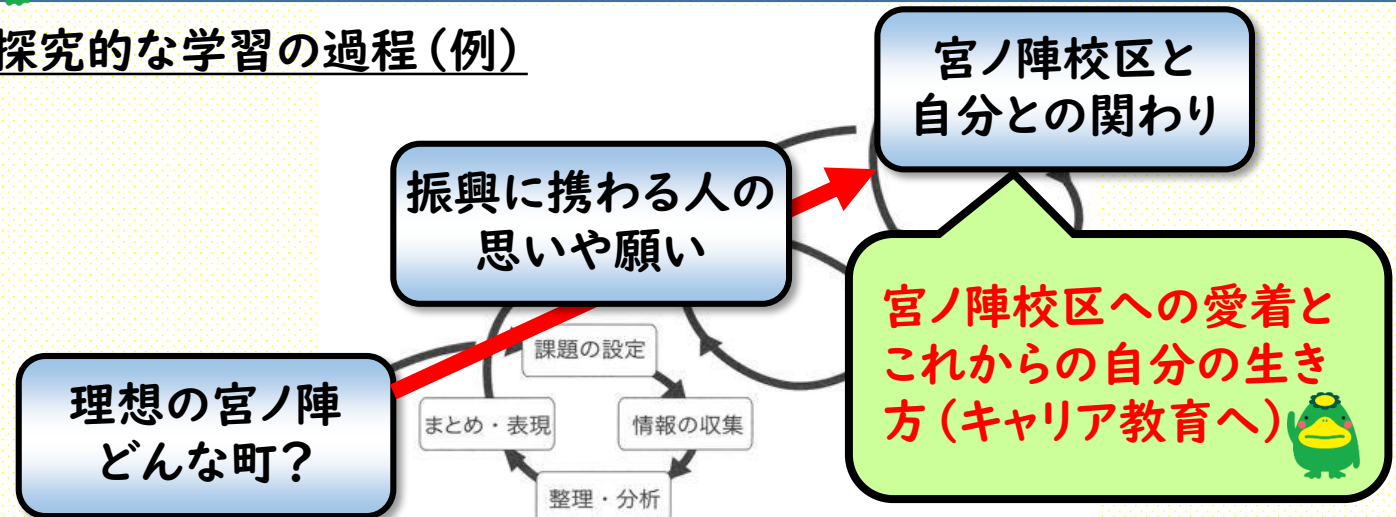
ポイント2「以下の視点で探究課題(素材)を教材化する」重要!

- 生活性:宮ノ陣校区やそこに携わる人に関心をもち、自らの生活との関わりについて見出すことができる
- 連続性:宮ノ陣校区の振興に携わる多業種の人に繰り返し関わり、専門性、多様性のある情報を収集したり、学習への価値付けをしてくれたりすることができる
- 本質性:宮ノ陣校区の振興に携わる多業種の人々の思いや願いに触れることで自らの生き方やふるさとを大切にしていこうとすることができる



ポイント3「探究的な学習の過程のストーリー(子供の姿)を描く」重要!

探究的な学習の過程(例)





これまでのことを図にまとめると…以下の通り

ふさわしい探究課題
ひと・もの・こと

教材

「素材」+「ねらい」=教材

児童
実態

学習活動(探究)

ねらい

学習指導要領
資質・能力

活動を
活性化させる
環境

重要!



総合的な学習の時間を進めていく上で、教師も子供も
ワクワクすることが大切です。

教師が**ワクワク**をどう、しかけるか、楽しみながら単元
をつくって(見直して)みましょう!

令和の日本の教育は、**探究モード**へ

